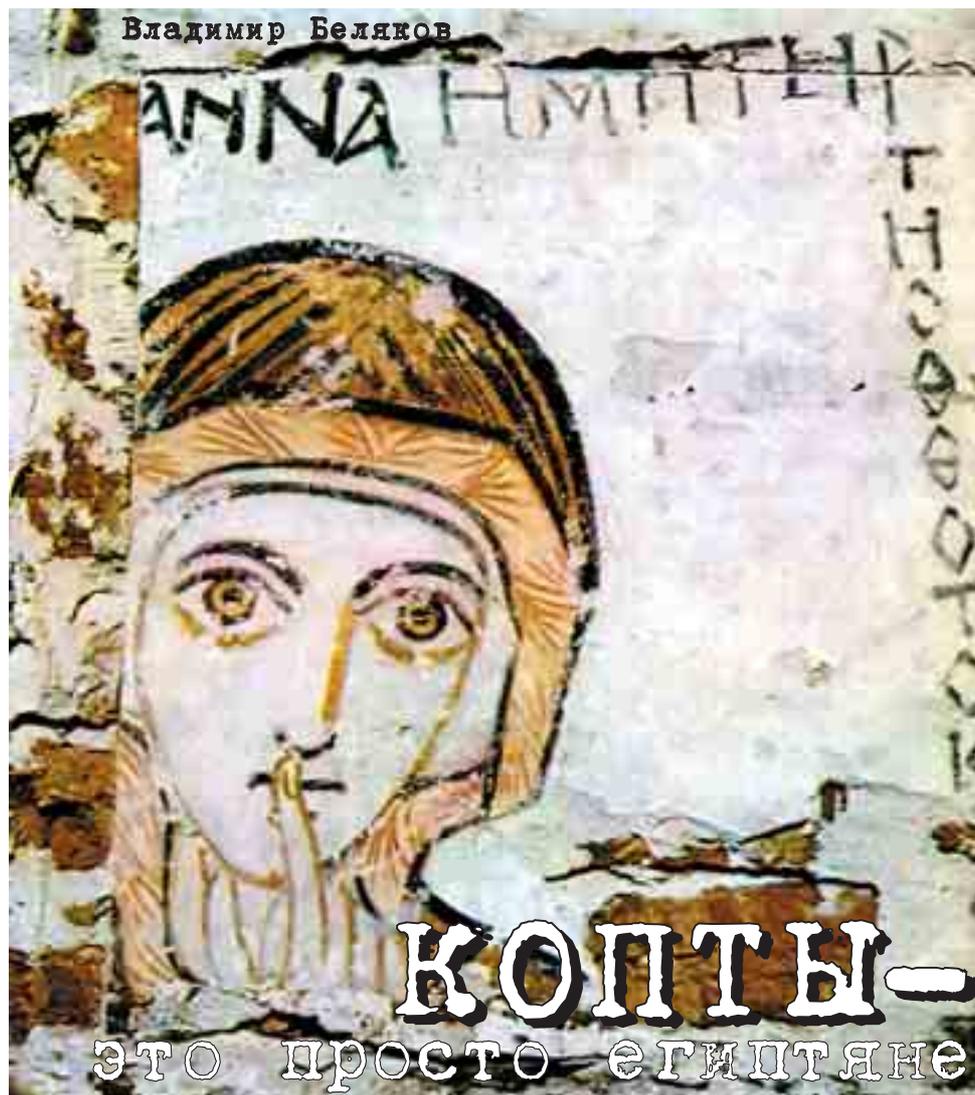


Эта пустая страница добавлена для облегчения просмотра в режиме Facing Pages (разворот), который дает наиболее полное представление о том, как выглядит печатная версия.



Св. Анна.
Фреска из кафедрального
собора в Фара

Владимир Владимирович Беляков — арабист, кандидат исторических наук. С 1986 г. работает в Египте — сначала корреспондентом газеты «Правда», затем — «Труда». Автор нескольких книг.

В каирском районе Маади стоит на берегу Нила старинная церковь. Вытертые каменные ступени ведут со двора церкви вниз, к воде. Согласно преданию, по этим ступеням спускалось Святое семейство — Дева Мария с младенцем Иисусом и ее муж Иосиф, чтобы продолжить на лодке путешествие на юг Египта.

В Новом завете ничего не сказано о том, как долго находилось в Египте Святое семейство, какие места посетило. Но у египетских христиан-коптов эта история разработана довольно подробно. Коптская церковь давно уже канонизировала несколько мест, где останавливалось Святое семейство. Места эти стали предметом поклонения.

Два патриарха

Насколько повлияло на религиозные воззрения египтян почти четырехлетнее пребывание на их земле Святого семейства, сказать трудно. С одной стороны, рассказывается, что при появлении Иисуса падали и разбивались статуи местных богов, и это сердило египтян. С другой — Иисус творил чудеса, и было ясно, что младенец этот не простой. Так или иначе, но Египет оказался одной из первых стран, где распространилось христианство. Было это в середине I в.

Египетских христиан принято называть коптами. Слово «копт» происходит от греческого «Айгюптос» и означает просто «египтянин». «Все мы копты, — сказал мне как-то отец Иренеус, знакомый монах из монастыря Св. Макария, — только одни — христиане, а другие — мусульмане». Однако в действительности коптами уже много веков называют только египетских христиан.

Копты считают, что основателем их религиозной общины и первым патриархом был св. Марк Евангелист. Он проповедовал в Египте и был убит в Александрии язычниками в 68 г. В 1968 году папа Римский вернул коптам мощи св. Марка, вывезенные из Египта в средние века.

Собственно коптская церковь относится к восточной, православной ветви христианства. Однако в результате миссионерской деятельности европейцев в Египте впоследствии появились и небольшие общины коптов-католиков и коптов-протестантов.

Коптская православная церковь — представитель монофизитского направления христианства. Копты трактуют соединение двух начал во Христе как поглощение человеческого начала божественным. Когда в 312 г. в Римской империи, куда входил тогда и Египет, было легализовано христианство, он стал христианской страной, а патриарх Александрийский — первым в иерархии патриархов.

В 395 г. Римская империя раскололась на Западную и Восточную. Египет стал частью Восточной империи — Византии. Вскоре византийские императоры настояли на том, что патриарх Константинопольский был объявлен Вселенским. Это решение, а также

богословские споры о природе Христа, вызвали раскол в Александрийском патриархате. В 451 г., после Халкидонского собора, египетская церковь выделилась в самостоятельную, отличную от византийской. С тех пор в Александрии два патриарха — греческий и коптский. Усвоив некоторые дохристианские догмы и обряды, коптское православие развивалось в условиях византийского господства как полулегальная, а временами и гонимая властями религия угнетенного народа в противовес официальному христианству завоевателей.

Эту ситуацию отразил русский путешественник Василий Григорович-Барский, посетивший Египет в 1727 г.: «Обретаются же еще (в Египте. — В.Б.) некие христианские еретики, копты, си есть, обрезанцы, иже и крестятся и обрезаются, и многих прочих ересей держатся, и тех суть множество в Египте, и церквей их обретаются число не мало, — писал он, — имут же своего особого Патриарха и себе с ним за православная быти, и патриарха своего достойно Александрийский престол держати мнят, и проповедают. Греческого же Патриарха и всех купно с ним за неправославных быти почитают». Для Григоровича-Барского копты были, конечно, еретиками.

На самом деле копты внесли весомую лепту в развитие христианства. Они дали христианскому миру таких святых, почитаемых и в России, как великомученица Екатерина, основатель монашеского жития преподобный Антоний Великий, преподобные Павел Фивейский, Макарий Египетский. Именно в Египте появились сначала первые хрис-



Александрия. Рис. В. Григоровича-Барского

СТРАНСТВОВАНІЯ

ВАСИЛІЯ ГРИГОРОВИЧА-БАРСКАГО

по

СВЯТЫЯМЪ ЖИТАІЯМЪ

ВОСТОКА

съ 1723 по 1747 г.

Монастирь св. Антонія Великаго.

Монастирь той есть во имя с. Антонія Великаго, пустинножителя, созданыи отъ древнихъ православныхъ отецъ, еще въ царствованіи Греческихъ царей. Тамъ жителствоваху отци благочестивии, нинѣ же законники Маронитскіи обрѣтаются. Стоитъ подобіи, при пещерѣ каменной, и томъже потоцѣ, якоже и Хантура, и въ томъже удолѣ, между великими и странвыми горами, обаче не на високомъ мѣстѣ, но близу потока, яко на пержеіиіе камени. Тамъ вси дланія монастыря внѣ пещери суть, и въ единой токмо стѣнѣ, яко къ полудню, полата въ пещерѣ. Въ той стѣнѣ суть верху 9 келій, нѣже законники безмолствуютъ, низу же трапеза, поварня, и въ конецъ врата монастырскіи, верху же гостиница, созданна ради страннихъ. Есть расположеніемъ мало долъ, зѣло же стѣсень, яко между дланіемъ и горою внутрь монастыря тѣсень, токмо путь къ прохожденію къ церквѣ. Церковь же перукосозидана въ пещерѣ, якоже въ предъроченныхъ обителѣхъ, но самая естествонная пещера, въ ней же (повѣствуютъ) яко с. Антоній Великій, пришедши отъ первіи своего обители, отъ Оніадской пустни, вселшея и безмолствоваше нѣкое время: сего ради въ честь его и монастырь тамъ сооружися. Внутри дланія нѣмаго нѣсть, кромѣ стѣни, при ней же престоль, отъвнѣ имать малу стѣву, приданну

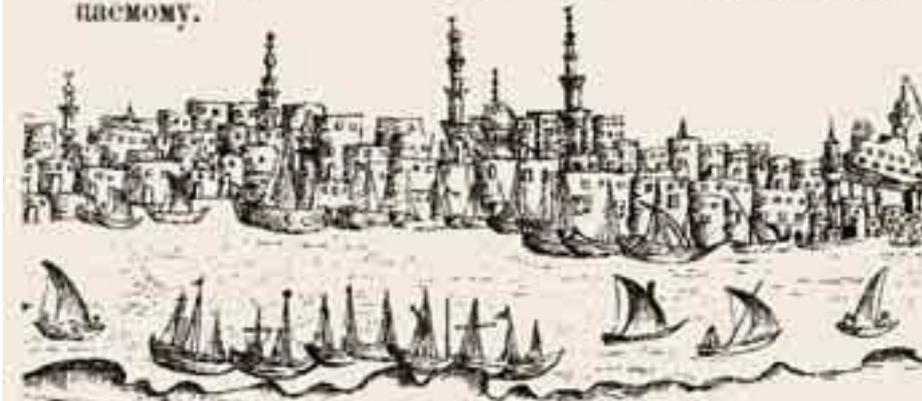
къ горѣ, отъ полудни, идѣже и врата къ вхожденію въ
 ню, и верху вратъ киваль повѣшенъ, имя же огла-
 шаютъ на цѣніе церковное, била же древяного вѣсть;
 проче же церковь внутрь, сверху, низу и отъ всѣхъ
 странъ есть пещера камена, и никаковаго украшенія
 отъ иконъ, лампадъ же и кандиловъ не имать, токмо
 едино кандило посреде церкви виситъ. Есть обитель
 зѣло прекрасна, не аданіемъ, но мѣстомъ, еже инокомъ,
 уединяющимся и безмолвіе любящимъ, приличествуетъ,
 и къ умилению и сокрушенію сердечному, наиваче пе-
 щера церковная, приводитъ всякаго человѣка. Въ мо-
 настира суть много отъ древа дѣсовнаго и садовнаго, наив-
 паче же отъ орѣховъ волоскихъ, и обогъ полъ рѣки на
 горѣ виноградъ, отъ него же законники гн дѣлають
 вино и чрезъ весь годъ пють въ трапезѣ. Низу же, на
 потоцѣ, имуть и млинъ, ради потреби монастырской; отъ
 тоя убо води и къ питію потчрають, аже есть зѣло
 хладна и здрава. Есть же и инъ женій потокъ води
 сладкой, и той течеть отъинуду, съ гори високо, и
 проходитъ сквозѣ монастырь съ великимъ гукомъ и
 шумомъ, понеже spadaеть съ високого каменя гори, аже
 надъ монастыремъ обрѣтаеться. Тоею водою иноки мють
 одежи и сосуди, и иніе нечистоти. Въ вратъ монастыр-
 скихъ, яко на верженіе каменя, есть инъ монастырецъ
 и малъ созданъ, причаетень томужде, идѣже суть нѣколко
 келій, ради обитанія иноковъ, немогущихъ помѣститися
 въ монастырѣ большомъ, и любящихъ безмолствовати.
 Иніе же вѣсть обитавшихъ тамо, токмо есть вещь
 и келарня, идѣже пекутъ хлѣби. Такожде въ пещерѣ
 малѣ есть церковь святаго Іоанна Богослова, зѣло мала,
 верху же тоя инъ малъ храмъ, такожде при пещерѣ
 високо созданъ, въ стѣнѣ каменной, и три келіи рукоаж-
 деми отъ плинъ и малихъ камней, идѣже и восходъ



каменень сотворенъ есть високо, яко до двадесати степеней имущъ. Въ метоха того, на горѣ високо, недалече, яко верженіемъ камени, въ иной малой пещерѣ есть церковь с. Архангела Михаила, и ту иногда быше скитъ ради безмолствующихъ, двою или еднаго. Суть же и инши многи пещеры и скитци, и дѣже иногда обитаху честній отци, нишѣ же все пуста суть, точю въ предреченномъ началномъ монастырѣ с. Антонія обитають. Инокѣ тѣхъ Маронитетинъ суть страннолюбивы, смиренны, нищія и многи добродѣтели имущи, токмо въ вѣри ихъ суть православны. Церковное пѣніе имуть различно отъ Греческаго и Латинскаго, различными гласи не поють, токмо единымъ или подобнымъ, и то не сладко пріятнымъ: въ церкви стоять съ великимъ страхомъ и говнѣемъ, и тихостію, кромѣ всякаго шептанія: крилосовъ и хоровъ не имуть, но точю милици къ подышранію; правило долгое есть, якоже и Греческое. На вечерни, утрени и часахъ обаче ихъ чинъ имуть: мало что зѣло чтуть, токмо поють, все же въ время свое; полуношницу поють особно въ полунощи, и послѣди расходятся въ келія, и пакы по нѣкоемъ часѣ поють утреню, первый часъ и литургію, и всходятъ изъ церкви уже возсіявщу солнцу; послѣди часи въ часъ третій и шестій дня, поють также и девятій во свое время. Литургисають подобнымъ чиномъ, якоже и Римляне, на оупрѣсноцѣ, и припадающе на колѣна, и одежда священническа все по чину Римскому, и догматы вѣри Римскаго исповѣданія держатся, и календарь или мѣсяцословъ съ ними купно имуть. Въ семь точю различіе имуть, яко шапокъ и средъ и посты великіи 4 въ годъ сохраняють, якоже и Греки. Одежду имуть образомъ древнихъ святыхъ отецъ, власяву, толету, съ куколемъ острымъ на главѣ, никогда не слагаемымъ, и полсомъ



ремѣннѣмъ, не инымъ образомъ, якоже видимъ нинѣ на иконахъ преподобныхъ отецъ, отъ изографовъ написуемыхъ, иже подобятъ волкомъ, оболченнымъ въ кожи овчи. Имать же койже ихъ двѣ одѣжи, верхнюю и споднюю, кромѣ хитона. Хитоновъ власныхъ не носятъ, но баволняни, и какво одѣяніе имать послѣднѣйшій инокъ, таковое и игумень. Въ трапезу сходятся и ядуть вси кущи еднаку пину, въ полудни и въ вечера, всегда съ чтеніемъ, говѣніемъ же и молчаніемъ. Варенія имуть два и третя свѣдъ неварена, яко сирь и прочая. На всякъ день предлагается на трапезѣ вино и вода, и пѣють ни мало отъ вина не растворенна, ише же растворяюще съ водою, ииже же самую токмо воду. Мирскаго человека никогда же съ собою не посаждаютъ въ трапезѣ, мене же посаждаху съ собою всегда на трапезѣ, страннолюбія ради, и яко подобенъ бѣхъ инокомъ, чернаго ради одѣянія. Иноки оии никогда одѣженъ не сойдятъ, но и въ ноши спятъ въ нихъ, ради ради тѣлесной нужди и омовенія, и то съ благословеніемъ игумена; постелей въ келиихъ мягкихъ не имуть, токмо едно претице и возглавница древяна или каменна: сребра ничтоже имуть и никогда же взимають въ руки, кромѣ единаго игумена, ради потребъ и дѣлъ монастырскихъ. Многii добродѣтели имуть иноки тii, но вси жертви кромѣ вѣри доброй, по свидѣтельству Божественнаго писанія. Внимайте иноци благочестивii и вси православнии христіане и творѣте дѣла законниковъ тѣхъ съ вѣрою вашею чистою и непорочною, и безъ сомнѣнія спасетесь. Тамо гостихъ азъ три дни и отбыдохъ къ монастыру иному, Канубинъ нарицаемому.



тианские отшельники, а затем и монастыри. Самый древний в мире монастырь Св. Антония в Восточной пустыне был основан в середине IV в.

Наследники св. Антония

Массивная дверь монастыря была закрыта. Оглядевшись, мы обнаружили веревку, свисающую с высоко подвешенного на стене колокольчика. Позвонили. Минут через пять скрипнул засов, дверь медленно отворилась. Бородатый монах в длинной черной рубахе с кожаным поясом и черной шапочке с желтыми крестами вышел к нам. Оказалось, что это сам настоятель обители, епископ Диоскорос.

В монастыре семь церквей. Старейшая из них построена над местом захоронения св. Антония, скончавшегося 30 января 356 г. 104 лет отроду. Жил же «основатель пустынножительства и отец монашества», как характеризует его православный календарь, изданный Московской патриархией, в пещере рядом с монастырем. К ней ведут 1150 ступеней.

Вместе с Диоскоросом мы вошли в церковь, предварительно сняв обувь. Епископ включил неяркий свет. Со стен смотрели на нас лики святых. Такой эту церковь я еще не видел. Раньше стены здесь были покрыты копотью — память о том, как в XV в. служители монастыря восстали, перебили монахов и устроили в церкви кухню. Как пояснил Диоскорос, фрески, выполненные в середине XIII в., совсем недавно расчистили и отреставрировали.

Праха св. Антония покоится справа от алтаря. В засыпанной песком нише горят свечи. Алтарь тройной. Средняя его часть посвящена св. Антонию, левая — св. Марку, а правая — св. Афанасию, двадцатому патриарху Александрийскому, сподвижнику и биографу Антония.

Епископ погасил свет. Мы вышли на улицу, обулись. Прямо на нас смотрела мощная башня. На уровне высокого второго этажа из соседнего здания в башню перекинут легкий деревянный мостик.

Подобные сооружения были в старину обязательной частью каждого коптского монастыря. Поначалу стенами их не обносили. В случае опасности монахи прятались в башне, а мостик поднимали с помощью лебедки. На первом эта-



В такой башне (слева) можно было выдержать длительную осаду

же башни размещались кельи и склады, каменные цистерны, куда вода поступает по потайным трубам из монастырского источника. В таких башнях можно было выдержать многодневную осаду. На втором этаже расположены часовни. В некоторых башнях есть и третий этаж, тоже предназначенный для часовен. Если судить по размерам этой башни, построенной в 537 г., во время правления императора Византии Юстиниана, население монастыря было тогда невелико.

Диоскорос предложил нам пройти к невысокому зданию в дальней, поднимающейся по склону горы, части монастыря.

«Там у нас хозяйственные постройки, — пояснил он, — есть интересные вещи». Да, такое мало где увидишь! Хотя за свою долгую историю монастырь и не раз разоряли, жизнь в нем вскоре возрождалась, так что обитель — хранилище не только старинных икон, книг и церковной утвари, но и древних предметов быта. Епископ

показал нам две мельницы IX в., изготовленные из пальмовых и оливковых деревьев. Каждая приводилась в движение осликом. По словам Диоскороса, монахи пользовались ими еще полвека назад. А старинный масляный пресс, тоже деревянный, исправно выполнял свои функции еще



Епископ Диоскорос



Новая церковь в монастыре Св. Антония

на памяти епископа. Я вынул деревянную пробку из стоявшего рядом большого глиняного кувшина. От нее еще пахло оливковым маслом.

На этом наша короткая экскурсия по монастырю закончилась. Мы почувствовали какую-то особую притягательную силу этого малюсенького островка жизни посреди пустыни — силу человеческого духа, вдохновленного не мирскими страстями, но великой верой, пронесенной сквозь века.

Этнос или конфессия?

Нередко приходится слышать, что только копты, в отличие от мусульман, — прямые потомки древних египтян. Но это не соответствует действительности. «Несмотря на многочисленные смешения с иностранными племенами, основание расы осталось то же со времен глубочайшей древности и до наших дней, — отмечал в своей книге «Египет», вышедшей в 1884 г., русский путешественник Владимир Андреевский. — Пришлые элементы были поглощены и пропали в массе, не оставив по себе никаких заметных следов».

Такой же точки зрения придерживаются и современные исследователи. Известный ученый-арабист Алексей Васильев отмечает в своей книге «Египет и египтяне», что «Египет знал около сорока нашествий и почти не знал переселения народов», поэтому «этнический тип египтянина... сохранился практически неизменным на протяжении шести тысячелетий».

Словом, этнически египтяне — христиане и мусульмане — представляют собой единый

народ, чья история восходит к истокам египетской цивилизации. Да и культурные различия между ними невелики, поскольку обе религии рождены на одной, ближневосточной, почве. Если после посещения Исламского музея в Каире сразу поехать в Коптский, то нельзя не заметить, что предметы декоративно-прикладного искусства в обоих музеях отличаются разве что религиозной символикой. Правда, у коптов есть то, чего нет у мусульман — иконы.



Фреска собора св. Семаана на Мукаттаме

Выдающийся русский художник Иван Яковлевич Билибин, который в 1920—1925 гг. жил и работал в Египте, высоко ценил искусство коптов. «Не имея возможности коллекционировать, я очень много снимал, — писал Билибин другу в январе 1924 г. — Я много снимал и по Древнему Египту, и по арабскому искусству, — но что очень близко моему сердцу — это так называемое коптское, а по-моему, просто довизантийское искусство египетского производства, но совершенно без прежних древнеегипетских традиций. Это — предок (и прямой, а не боковой) и нашего русского искусства».

Когда смотришь сейчас на коптские иконы, даже современные, вывод Билибина кажется парадоксальным. Копты сохранили свой древний иконописный стиль: изображения плоские, пропорции нарушены, детали зачастую не прописаны. Но стоит только вспомнить, что христианство пришло на Русь из Византии, а ее православие формировалось на базе первых христианских общин, включая египетскую, как все встает на свои места.

«Недоарабизированные» египтяне

Копты по существу — «недоарабизированные» египтяне. После завоевания арабами Египта в 641 г. процесс арабизации шел чрезвычайно медленно и не завершен до сих пор. Коптский язык, прямой потомок древнеегипетского, был вытеснен из употребления

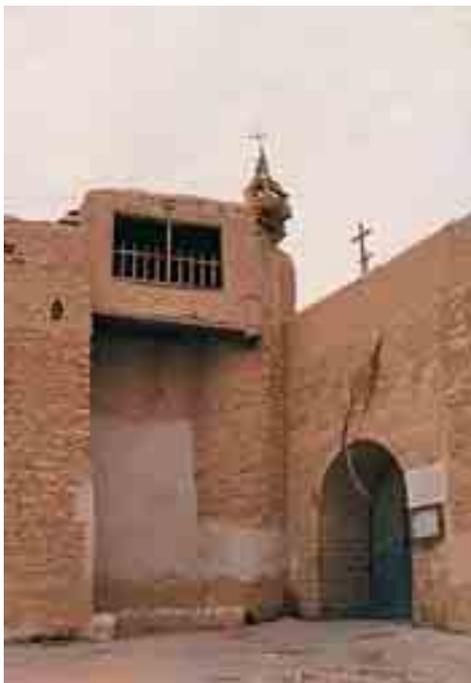
арабским лишь два века назад. Язык этот принадлежит к хамитской группе, он не имеет аналогов среди живых языков. Коптское письмо, как и наше, основано на греческом алфавите, в который добавлены семь букв из древнеегипетского демотического, то есть скорописного, письма. В 1976 г. при коптской патриархии в каирском районе Аббасия был создан Институт коптского языка, где группа энтузиастов пытается возродить его в качестве разговорного. Священные книги коптов имеют обычно параллельные тексты — на коптском и арабском языках, причем нередко служба частично проходит на коптском.

Между прочим, наличие в наши дни, почти полторы тысячи лет спустя после возникновения ислама, христианской общины в Египте, как и во многих других арабских странах, само по себе говорит о веротерпимости мусульман. «Нетерпимость мусульман к христианам вообще значительно преувеличена, — утверждал еще в XIX в. известный русский исследователь В.Н. Хитрово в своей книге «Православие в Святой земле». — Факты проявления ее, в большей части, следует приписать фанатизму отдельных лиц или политическим причинам, и весь мусульманский мир, со времени своего появления, не представил столько жертв кровавого преследования за религиозные убеждения, как латинская инквизиция в одной Испании». Прошедшие с момента выхода книги Хитрово годы определенно не опровергли этого утверждения.

Но вернемся к коптам. С 1971 г. патриарший престол занимает папа Шенуда III. В его ведении около тысячи церквей, разбросанных по всей стране, полтора десятка монастырей, преимущественно мужских, каирская духовная семинария. До 1959 г. коптскому патриарху Александрийскому подчинялась также эфиопская церковь, ныне самостоятельная.

Определить с достаточной точностью численность коптской общины довольно трудно. Согласно официальной статистике, она составляет примерно 6 процентов населения. Но, вероятно, реальный процент коптов выше. Конечно, не 18, как утверждают церковные власти, опирающиеся, по их словам, на число прихожан. Независимые эксперты считают эту цифру очень завышенной. По их оценкам, доля коптов составляет 8—10 процентов населения, то есть в абсолютных цифрах — около 6 из 67 млн жителей Египта.

Доля коптов в населении страны имеет тенденцию к снижению. Во-первых, продолжается процесс их исламизации. Согласно неофициальным данным, в 1988—1990 гг. в ислам было обращено около 50 тыс. коптов. В качестве основных причин этого фигурируют желание жениться на мусульманке и соображения карьеры. Знаменитый египетский ки-



Монастырь св. Павла Фивейского. IV в.

ноактер Омар Шериф носил в юности имя Мишель Шахуб и был христианином. Своё теперешнее имя он взял после того, как женился на мусульманке, актрисе Фатен Хаммама, и принял ислам. Обратного процесса — крещения мусульман — не наблюдается. Во вторых, у коптов ниже рождаемость, чем у мусульман — следствие их более высокого образовательного и материального уровней. И в третьих, рост в последние годы мусульманского экстремизма, ставшего реакцией части египетского общества на модернизацию страны по западному образцу, подталкивал некоторых коптов к эмиграции — преимущественно в США, Канаду и Австралию.

Местом наибольшей концентрации коптов является Верхний Египет (провинции Минья, Асьют, Сохаг и Кена). Даже согласно официальной статистике, их доля в населении этого района составляет 11 процентов. Однако в Верхнем Египте немало городков, где практически все население — христиане. Крупные коптские общины есть в отдельных районах Каира (Гелиополис, Аббасия, Старый Каир, Шубра), а также в Александрии. Почти половина коптов живет в городах, что выше, чем в среднем по стране.

Богатые и образованные

Статистики, характеризующей имущественное положение коптов, не существует. Одна-



Патриарший собор св. Марка в Александрии

ко эксперты полагают, что большинство из них, как и египтян в целом, относится к нижним слоям населения. Правда, соотношение с имущими слоями почти равное. Копты-горожане — преимущественно интеллигенция и бизнесмены. В профессиональных синдикатах адвокатов, журналистов, врачей, фармацевтов они нередко составляют четверть численности, что значительно превышает их долю в населении страны. По некоторым данным, копты являются владельцами более 20 процентов частных компаний, созданных за последние четверть века, когда Египет начал переход к рыночной экономике. Когда листаешь страницы ведущей каирской газеты «Аль-Ахрам», где публикуются некрологи, то порой складывается впечатление, что копты составляют чуть ли не половину населения страны — ведь такие сообщения могут позволить себе лишь состоятельные семьи.

Самыми богатыми египтянами считаются представители семейства Савирис, копты из Верхнего Египта, владельцы группы компаний «Ораском». Капитал отца-Савириса и трех его сыновей специалисты оценивают в три миллиарда долларов. Словом, если сравнить коптскую общину с мусульманским большинством египтян, окажется, что она явно более зажиточна и образованна.

Сами копты считают, что «золотым веком» их общины был период между революциями 1919 и 1952 гг. Тогда идеи исламского возрождения еще только формировались, и религиозная принадлежность человека не имела такого значения, как сейчас. В Египте проживали многочисленные общины европейцев, одних греков было двести тысяч. Европейцы более охотно взаимодействовали с христианами-коптами, чем с мусульманами. Ну, а копты использовали эти связи для расширения бизнеса и получения образования в Европе.

Массовый отток европейцев после революции 1952 г. ослабил позиции коптской общины. Однако еще в 1961 г., накануне национализации крупной и средней частной собственности, 15 процентов национального богатства Египта было сосредоточено в руках коптов. Значительной его части они лишились.

Когда страна начала переход к рыночной экономике, материальное благополучие коптской общины и ее социальный статус вновь стали расти. Однако активизация исламских экстремистов привела в 70-е гг., при президенте Садате, к серии кровавых столкновений между мусульманами и коптами. В начале 90-х гг. в Египте вновь поднялась волна вооруженного насилия. Но его острота не было направлено именно против коптов.

Согласно докладу Консультативного совета Египта (Шура), в 1992—1995 гг. в результате террористических акций, главным образом в Верхнем Египте, погибло 428 человек. Коптов среди них было 56, что лишь чуть выше их удельного веса в населении этого района страны. Чаще всего копты становились жертвами погромов ювелирных лавок, которые устраивали экстремисты для того, чтобы финансировать награбленным свою деятельность. В последние годы волна подобных инцидентов спала.

Бизнес важнее политики

Египетское государство не различает своих граждан по религиозной принадлежности. Правда, построить церковь в Египте куда сложнее, чем мечеть. Еще в 1856 г. был принят закон «Аль-Хатт аль-Хамаюни» («Защитная линия»), действующий и поныне. По этому закону для получения лицензии на строительство церкви надо собрать массу бумаг, а выдает лицензию сам правитель. Закон, между прочим, был принят под давлением европейских держав, включая Россию, чтобы оградить христиан от возможных эксцессов со стороны мусульман. Ведь за правителем — последнее слово, ему не станешь перечить. Как заявил не так давно на встрече с иностранными журналистами папа Шенуда, при президенте Мубараке проблем с оформлением лицензий нет. В конце 90-х гг. процедура получения лицензий была упрощена, сейчас их выдают губернаторы провинций. Строятся церкви, расширяются монастыри.

Сложнее с представительством общины во властных структурах. В нынешнем правительстве лишь один из 24 министров — христианин — министр экономики и внешней торговли Юсеф Бутрос Гали, племянник бывшего генерального секретаря ООН. Согласно утверждениям некоторых экспертов, в прези-



Коптский патриарх Александрийский Шенуда III

дентском окружении и спецслужбах коптов нет вообще, в армии, полиции, дипломатии, системе образования они не занимают ключевых постов. В Народное собрание, состоящее из 444 депутатов, осенью 2000 г. было избрано всего два копта и один католик. Правда, президент Хосни Мубарак, имеющий право назначить 10 членов парламента, добавил в Народное собрание еще четырех коптов.

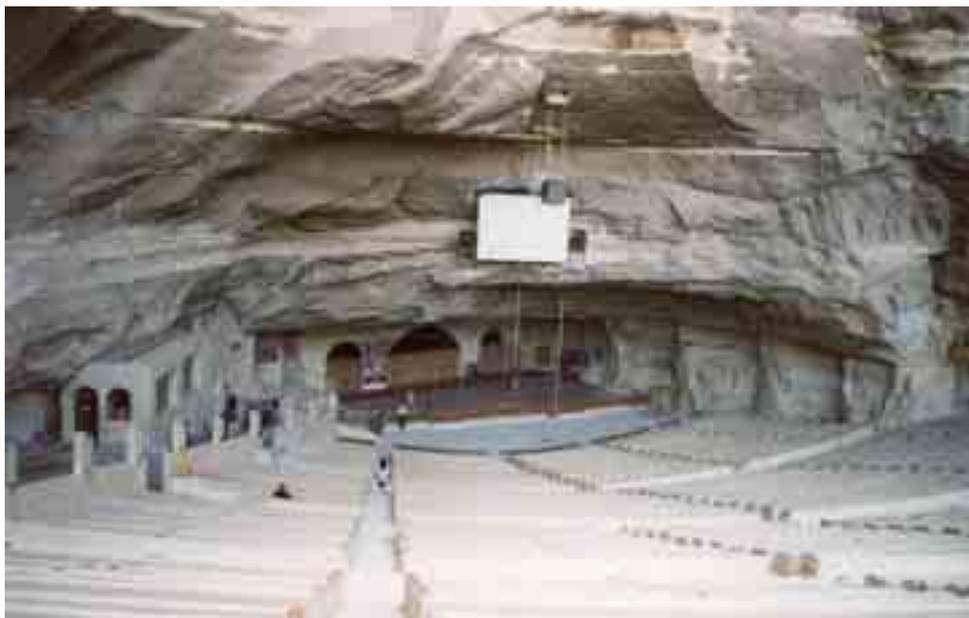
Таким образом, «наверху» копты представлены явно неадекватно их численности и месту в египетском обществе. Но можно ли считать это дискриминацией? Нередко на этот вопрос дается утвердительный ответ. Существует, однако, мнение, что копты сознательно самоустраиваются от политической деятельности, стараются держаться в тени и заниматься исключительно бизнесом, чтобы не привлекать к себе особого внимания экстремистски настроенных мусульман. Теми же соображениями руководствуются и власти, стараясь не назначать коптов на заметные посты.

Но вот один штрих к картине взаимоотношений властей с коптами. В ноябре 2000 г. «Премия терпимости» ЮНЕСКО в размере 40 тыс. долларов была вручена папе Шенуде. Эта премия, которая была учреждена в 1996 г., носит имя Махатмы Ганди и присуждается один раз в два года. На звание лауреата претендовали 63 кандидата из 25 стран. Коптский патриарх был назван почти единогласно. А выдвинуло его кандидатуру правительство Египта.

Папа Шенуда поддерживает тесный контакт с видными деятелями мусульманской общины, особенно с верховным шейхом исламского университета Аль-Азхар и муфтием Египта. Он делает все для того, чтобы египетский народ не раскололся по религиозному признаку. Приведу лишь один пример. Патриарх запретил коптам совершать паломничество к святым местам христианства в Иерусалиме в знак солидарности с мусульманами разных стран, лишенными из-за израильской оккупации такой же возможности. «Мы поедем в Иерусалим только с нашими исламскими братьями», — не раз заявлял Шенуда. Есть и другой пример: накануне недавних парламентских выборов верховный шейх Аль-Азхара Мухаммед Сейид Тантауи призвал избирателей-мусульман голосовать за кандидатов-коптов, если их деловые качества выше, чем у кандидатов-мусульман.

У горы Мукаттам

В коптской общине в последние годы ясно проглядывается тенденция к консолидации и росту конфессионального самосознания. Одно из наиболее ярких проявлений этого — «вто-



Пещерный собор св. Семаана на Мукаттаме

рое дыхание» коптского монастицизма. Коптские монастыри реконструированы и значительно расширены, число монахов в них резко возросло. Так, в 1970 г. в монастыре Св. Макария в Вади Натрун было всего шесть монахов, а сейчас — около ста. Похожая ситуация и в других обителях. Построены два больших новых монастыря — св. Менаса к западу от Александрии и св. Семаана в Каире.

Гора Мукаттам, нависшая с востока над столицей Египта, изобилует пещерами. Одну из них мусорщики, поселившиеся поблизости, в Маншиет Наср, превратили в начале 70-х гг. в церковь. Большинство из них — копты, вытолкнутые из Верхнего Египта растущим дефицитом земли, а следовательно, и работы. Каир же в те годы бурно развивался, ему требовались мусорщики. Так спрос совпал с предложением.

Сейчас в Маншиет Наср более 30 тыс. жителей. Пещеру с церковью расширили, поставили в ней скамейки для двух тысяч прихожан — в коптских храмах принято сидеть. Назвали церковь именем св. Марка, основателя христианской общины в Египте.

Возможно, эта церковь и сейчас была бы крупнейшей в Маншиет Наср, если бы не находка, сделанная 4 августа 1991 г. В тот день рабочие, реставрировавшие древнюю церковь в Старом Каире, нашли на глубине трех метров глиняный склеп, а в нем — останки мужчины невысокого роста. Надпись на склепе гласила, что в нем похоронен Семаан Кожевенник — человек, сотворивший тысячу лет назад великое чудо.

Халиф Муизз, правивший Египтом в конце X в., любил религиозные дебаты. Дебатировать же было с кем — и с христианами-

коптами, и с иудеями. В 979 г. Муизз призвал и тех, и других на очередную дискуссию. Один из иудеев процитировал то место в Евангелии от Матфея, где Иисус говорит своим ученикам: «Если вы будете иметь веру с горчичное зерно и скажете горе сей: «Перейди отсюда туда», и она перейдет, и ничего не будет невозможно для вас» (Матф., 17:20). Так вот, спросил иудейский богослов коптского патриарха, можешь ли ты силой веры своей, если она истинная, передвинуть гору Мукаттам? Муизз поддержал иудея и дал христианам три дня на совершение чуда. В противном случае, сказал халиф, я объявляю вашу религию ложной, и вам придется либо погибнуть, либо покинуть Египет, либо принять ислам.

Три дня и три ночи патриарх и его свита усердно молились. И явилась им Дева Мария и сказала: «Семаан Кожевенник — вот кто совершит чудо. Поставь, патриарх, его за собой». На другой день толпы людей собрались у горы Мукаттам. Сначала христиане долго молились, а потом патриарх, за спиной которого стоял Семаан, осенил гору крестом. И раздался страшный грохот. Гора задрожала, и часть ее исчезла — будто действительно отодвинулась. Повторялось это трижды. Объятый страхом Муизз бросился к патриарху, уверяя его в том, что убедился в истинности христианской веры. Копты были спасены — так гласит сказание.

Находка дала толчок строительству пещерного храма таких размеров, в сравнении с которым церковь св. Марка может считаться миниатюрной.

Вскоре после обретения мощей св. Семаана в одной из пещер Мукаттама была заложен гигантский собор его имени. Пещеру значительно расширили и в ней построили амфитеатр на 20 тыс. мест. По четвергам, на заходе солнца, жители Маншиет Наср собираются в этом необычном храме, равного которому нет на всем Ближнем Востоке. Еще до завершения строительства, 11 июля 1992 г., часть мощей св. Семаана была перенесена в новый собор, часть же оставлена в Старом Каире.

1 июня каждого года в собор св. Семаана, да и в другие храмы, приходят толпы людей. В этот день копты отмечают годовщину вступления Святого семейства на египетскую землю. В прошлом, 2000 г. этот день отмечался особенно широко. К празднованию подключилось министерство туризма Египта, завершившее к этому времени совместно с Коптской патриархией реконструкцию памятных мест на первой половине пути Иисуса и его семьи по Стране пирамид — до церкви Девы Марии в Маади. Возле нее вечером состоялось красочное представление.

Композитор Мухаммед Нух и публицист Мухаммед Сальмави (кстати, оба — мусульмане) написали к празднику небольшую оперу. Сюжет простой: рождение Христа, бегство Святого семейства из Палестины и пребывание его в Египте. Название опере дала фраза из библейской книги пророка Исайи: «Благословен народ мой — Египтяне» (Ис., 19:25). Представление было необычным. По опере сняли фильм, и многочисленные зрители смотрели его на огромном экране, установленном на понтоне на Ниле. С обеих сторон экрана тоже стояли понтоны, а на них — декорации. Сцены фильма дублировали актеры. Зрители — а среди них находилось и немало иностранных туристов — восторженно приветствовали авторов и участников представления. Завершилась опера так: на экране появились одновременно крест и полумесяц, символы христианства и ислама — двух мировых религий, веками сосуществующих на египетской земле.

Египет



Каир. Рис. В. Григоровича-Барского

В оформлении материала использованы фото автора



Андреевский В.М. Египет. Александрия. Каир, его окрестности, Саккара и берега Нила до первых порогов. — СПб., 1884.

// М: 55/148; Т: 27/556; V: 338/135; U: 337/257.

Беляков В.В. Приютила Африка Жар-Птицу. — М., 2000.

Билибин И.Я. Статьи, письма. Воспоминания о художнике. — Л., 1970. // Б: 71-13/78.

Васильев А. Египет и египтяне. — М., 1986. // 2: 86-48/225; 2: 86-48/226.

Григорович-Барский В.Г. Пешеходца Василия Григоровича-Барского-Плаки-Албова, уроженца киевского... Путешествие к святым местам... СПб., 1778. // U: 354/237.

Копты: Религия, культура, искусство. — СПб., 1999. // 3: 99-17/3029-4; 3: 99-17/3030-8.

Хитрово В.Н. Православие в Святой земле. — СПб., 1881.

// XXIV: 68/1; XXIV: 78/1.

F. Hintze, U. Hintze. Civilizations of the old Sudan. Leipzig, 1968.

// Ин: 68-49/246